

# REdUSE

weniger ist mehr

EINE MULTIVISIONS-VERANSTALTUNG  
VON ALOIS INDRICH FÜR SCHÜLERINNEN  
UND SCHÜLER ÜBER UNSEREN UMGANG  
MIT DEN RESSOURCEN DER ERDE



## Der Ressourcenverbrauch unserer Industriegesellschaft ist enorm. Wie schaffen wir Europäer den Weg zur Nachhaltigkeit?

Im Rahmen von „**RE**ducing Resource **U**se for a **S**ustainable **E**urope“ (Reduzierung des Ressourcenverbrauchs für ein nachhaltiges Europa) kurz REdUSE wird sich GLOBAL 2000 gemeinsam mit Partnerorganisationen aus Ungarn, Italien, der Tschechischen Republik, Frankreich, Belgien, Großbritannien, Togo, Kamerun, Brasilien und Chile in den nächsten Jahren für die Reduzierung des Ressourcenverbrauchs weltweit einsetzen. Die Partner des Projektes sind die Europäische Union, das österreichische Lebensministerium, die Stadt Wien, die österreichische Entwicklungszusammenarbeit und die Altstoff Recycling Austria AG.

Um einen ganzheitlichen Blick auf die Auswirkungen unseres Ressourcenkonsums zu ermöglichen, werden Fallbeispiele zu Aluminium, Lithium und Baumwolle aus den Nicht-Europäischen Partnerländern vorgestellt. Die Fallbeispiele zeigen im Schwerpunkt die Umweltwirkungen des Abbaus und der Verarbeitung dieser Rohstoffe vor dem Hintergrund schwindender Ressourcenvorräte. Dargestellt sind auch die sozialen Effekte, die Menschenrechte und Arbeitsbedingungen. Auch die Verfügbarkeit der Ressourcen, und mögliche Alternativen für europäische Konsumenten werden untersucht mit dem Ziel, eine nachhaltige Wirtschaften in Europa zu erreichen. Anhand dieser konkreten Beispiele sollen komplexe Zusammenhänge leicht verständlich erörtert und wissenschaftliche Erkenntnisse den Schülern zugänglich gemacht werden.

**Ziel ist es, Jugendlichen praktische Anwendungen für die Mitgestaltung ihrer Zukunft zu vermitteln. Damit unterstützt „REdUSE“ die Bildungsarbeit für eine nachhaltige und zukunftsfähige Entwicklung.**

### Bestandteile der Unterrichtsveranstaltung:

- REdUSE – der Film: **Wichtige Inhalte müssen ansprechend vermittelt werden:** Magische Bilder, ansprechende Texte, Sound und Bildeffekte in einer außergewöhnlichen Komposition. Das aussagestarke Bild- und Filmmaterial wurde größtenteils im HD-Format erstellt und zu einem Gesamtwerk vereint – **eine besondere Kinoqualität!**
- Begleitet wird die Mediapräsentation von Moderatoren und Experten, die jugendlichen Ansprüchen gerecht werden – **Infotainment!**

Gesamtdauer ca 90 Minuten, davon 45 Minuten Film.

**Das Medienprojekt ermöglicht Jugendlichen, sich mit der Thematik auseinanderzusetzen und Stellung zu beziehen. Sie werden motiviert, ihre Zukunft mitzugestalten.**

**REdUSE-  
DON'T WASTE  
OUR PLANET**

**ZUM INHALT**

**MULTIVISION –  
MIT BILDERN WERTE  
VERMITTELN**

**DIE UNTERRICHTS-  
VERANSTALTUNG**



## **DIE ZIELGRUPPE**

Die Multivision „**RedUSE**“ ist für Schülerinnen und Schüler ab der 5. Jahrgangsstufe aller weiterführenden Schulen konzipiert. Die Inhalte der Moderation und des Live-Teiles werden auf Unter- und Oberstufenalter abgestimmt.

## **ABLAUF – ZEITRAHMEN**

### **Schulinterne Organisation**

Da das Projekt fachübergreifend ist, sollte es zunächst von der Schulleitung geprüft und mit Kolleginnen und Kollegen der unterschiedlichen Fachbereiche besprochen werden.

### **Vorbereitung**

Wir stellen Unterlagen für die teilnehmenden Lehrkräfte zur Verfügung. Sie geben Auskunft über den Inhalt der Schau und enthalten zusätzliche Informationen und Anregungen.

### **Besuch der Multivision**

Die Präsentation der Multivision selbst dauert 45 Minuten, hinzu kommen Einführungsworte sowie der nachfolgende Live-Teil, wofür noch mal ca. 40 Minuten zu berücksichtigen sind. Die gesamte Veranstaltung umfasst etwa 90 Minuten (ohne Wegzeiten). Eine Mitwirkung und Unterstützung durch die begleitenden Lehrkräfte ist im Live-Teil sehr hilfreich. Wir halten für interessierte Schülerinnen und Schüler Informationsmaterial bereit.

### **Rahmenprogramm**

Wir bemühen uns bei der Organisation um Einbindung der Stadt- bzw. Gemeindeverwaltung (z. B. Umweltamt, Klimabündnisbeauftragte) und der lokalen Stadtwerke, um eine Verbindung zwischen der globalen Situation und den konkreten lokalen Gegebenheiten darzustellen. Dies kann in Form eines kurzen Vortrages, der Teilnahme an der Diskussionsrunde, durch Informationsmaterial, eine zusätzliche Ausstellung o. ä. erfolgen.

### **Beginnzeiten**

An einem Schulvormittag sind i. d. R. drei Multivisionsveranstaltungen möglich. Die Anpassung der jeweiligen Beginnzeiten an das Stundenraster der Schule(n), also zur ersten, dritten und fünften Unterrichtsstunde, ist sinnvoll. Diese Zeiten können natürlich nach Absprache abgeändert werden. Bei Bedarf kann auch eine vierte Veranstaltung durchgeführt werden.

### **Nachbereitung**

Mit der Schau werden zahlreiche im Unterricht behandelte Themen auf faszinierende Art visualisiert und zur Diskussion gestellt. Diese sollen im späteren Unterricht aufgegriffen und vertieft werden.

# REdUSE

weniger ist mehr



Ein Saal für ca. 250 Personen (z. B. Aula, Theaterraum, Kino etc.) ist perfekt. Unsere Großbildleinwand ist 7 x 4 m bzw. 5,2 x 3 m groß (Breite x Höhe), der Saal sollte deshalb ca. 5 m (mindestens 3,5 m) hoch sein. Der Projektionsabstand beträgt mindestens 12 m, optimal sind 20 bis 24 m. Der Veranstaltungsort muss abgedunkelt werden können. Auf Dekorationen, tiefhängende Leuchter, Säulen oder andere Einbauten, die unsere Projektionen behindern könnten, muss besonders geachtet werden.

- Präsentation der Schau **REdUSE** (inkl. aller Aufführungsrechte)
- Zurverfügungstellung der gesamten Technik
- Auf- und Abbauten durch unser Veranstaltungsteam
- An- und Abreise samt aller notwendigen Transport-, Verpflegungs- und Übernachtungskosten
- Präsentation der Schau je nach Bedarf drei- bis viermal täglich am gleichen Veranstaltungsort
- Moderation der Veranstaltung und Gestaltung des Live-Teiles
- Das Informationsmaterial für die beteiligten LehrerInnen und SchülerInnen, sowie Werbematerial
- Die Organisation der Veranstaltung: Persönliche Präsentation des Projektes an den Schulen, Saalsuche, Terminvereinbarungen, Pressearbeit, Herstellung von Kontakten zu lokalen Förderern und Akteuren etc.

Die Teilnahme an einer Veranstaltung kostet EUR 4,- pro Person (inklusive Informationsmaterial).

## DER SAAL

## DAS LEISTET DIE MULTIVISION FÜR DIE REALISIERUNG DER VERANSTALTUNG

## DIE KOSTEN

Mit Bildern Werte vermitteln

die | **MULTIVISION**  
www.multivision.info

# REdUSE weniger ist mehr



EINE MULTIVISIONS-VERANSTALTUNG VON ALOIS INDRICH  
FÜR SCHÜLERINNEN UND SCHÜLER ÜBER UNSEREN UMGANG  
MIT DEN RESSOURCEN DER ERDE

GLOBAL 2000



## ORGANISATION UND BUCHUNG

**GUSB21 – Bildung für Zukunftsfähigkeit**  
Mühlweg 29a | 2102 Hagenbrunn  
Tel.: 02262/61405 | Fax: 02262/62144  
mobil: 0664/3124195  
mail: guenther.gehringer@multivision.at

die | **MULTIVISION**  
[www.multivision.info](http://www.multivision.info)  
Mit Bildern Werte vermitteln

## REFERENZEN UND PROJEKTERFAHRUNG

### **Multivision: „Fair Future – Der Ökologische Fußabdruck“**

Was passiert, wenn alle 7 Milliarden Menschen auf der Erde so leben wie wir in Europa? Das Projekt „Fair Future“ erklärt den Jugendlichen die globalen Auswirkungen unseres Lebensstils. *Partner: Plattform Footprint*

### **2001 – 2004 und 2007 – 2012**

#### **Multivision: „Klima & Energie“ und „Klima & Mobilität“**

Eine der wichtigsten Voraussetzungen für eine Energiewende ist, dass insbesondere Jugendliche sich selbst als Akteure für eine nachhaltige Entwicklung wahrnehmen und die nötigen Veränderungen bei der Energieversorgung mittragen. Denn die erforderliche CO<sub>2</sub>-Reduktion wird die heutigen Schüler ihr Leben lang begleiten.

### **2004 – 2007**

#### **Multivision: „Im Zeichen des Wassers“**

Ziel war es, das Problembewusstsein rund ums Wasser zu schärfen und zum Handeln anzuregen – anschaulich und emotional. Wasser: Ökosystem, Lebensgrundlage und wichtigstes Lebensmittel überhaupt.