

PSALM

DEINE STORY als

FILM | TEXT

Wir suchen CONTENT CREATORS für VIDEOS und TEXTE im Rahmen des Osterfestivals Psalm 2022 mit dem Motto „Be The Change“ (10. - 19. April 2022)

We are looking for CONTENT CREATORS for VIDEOS and TEXTS in the context of the Easter Festival Psalm 2022 with the motto “Be The Change” (April 10 - 19, 2022).

Be The Change

„Be The Change“ lautet das Thema des Grazer Osterfestival PSALM 2022 und knüpft damit an die „17 Ziele für Nachhaltige Entwicklung“ der Vereinten Nationen an. Wie können wir alle die Welt gerechter, freier und sicherer machen, fragt PSALM 2022 und sucht die Antwort mithilfe sieben dieser Ziele, welche mit großartiger Musik beleuchtet werden.

“Be The Change” is the theme of the Easter Festival Psalm 2022 in Graz and draws on “17 Sustainable Development Goals” of the United Nations. What can we all do to create a world that is fair, free and safe for everyone? Psalm 2022 seeks the answer with the help of seven of these goals, which are illuminated with great music.

WERDE EIN CREATOR FOR CHANGE!

Du kommst in eine Probe und/oder in ein Psalm-Konzert. Danach erzählst du deine Story über das, was du erlebt hast, in einem Video oder einem Text. Es gibt keine formalen Vorgaben! Ein Meet & Greet mit Dirigent:in bzw. Musiker:innen kann organisiert werden, wenn du möchtest. Mehr Infos zu den Konzerten und den Terminen findest du auf der nächsten Seite.

Content Creator: VIDEO

Die Videos können zwischen 3 und 8 Minuten aber auch bis zu 20 Minuten lang sein. Es gibt keine formalen Vorgaben. Bei deiner Bewerbung reichst du eine **grobe Beschreibung deines Konzepts** ein. Das **Basishonorar** für ein Video ist **EUR 2.000**. Je nach Umfang des Konzepts kann sich das Honorar auch erhöhen. Technische Zusatzausstattung kann, je nach Bedarf und Umfang, auch finanziert werden.

Content Creator: TEXT

Formale Vorgaben zu den Texten gibt es nicht: vom Blog-Post bis zum Gedicht ist alles möglich. Auch englische Texte. Eine **einzelne Autor:in** erhält für den Text **EUR 150**. Eine **Gruppe**, die am Projekt teilnimmt und einen Text erarbeitet, erhält **EUR 250**.

BECOME A CREATOR FOR CHANGE!

You come to a rehearsal and/or a Psalm concert. Afterwards, you tell your story about what you experienced in a video or text. There are no formal requirements! A meet & greet with the conductor or musicians can be organised if you wish. More information about the concerts and the dates can be found on the next page.

Content Creator: VIDEO

Videos can be 3 to 8 minutes, but also up to 20 minutes long. There are no formal requirements. When you apply, you submit **a rough description of your concept**. The **basic fee** for a film is **EUR 2.000**, which can be increased depending on the scope of the concept. Additional technical equipment can also be financed.

Content Creator: TEXT

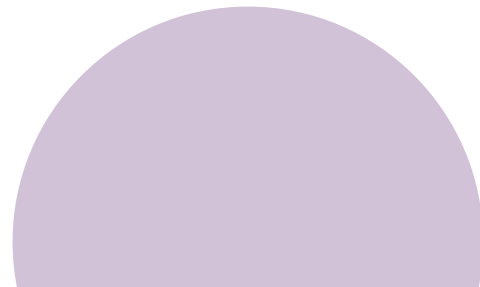
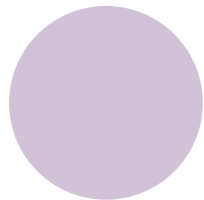
There are no formal requirements for the texts: from blog posts to poems, everything is possible. English texts are also possible. A **single author** receives **EUR 150** for the text. A **group** participating in the project and producing a text receives **EUR 250**.

Interessiert? Dann bewirb dich jetzt!

Für eine Bewerbung schick uns bitte ein **kurzes Video** über dich und deine Ideen oder einen **kurzen Text zu dir**: Wer bist du? Warum ist deine Story relevant? Bewerbungen als Team sind natürlich möglich.

Interested? Apply now!

To apply, please send us **a short video or text about yourself**: Who are you? Why is your story relevant? Applications as a team are of course possible.



Enya Reinprecht
+43.664.88.22.97.97
reinprecht@styriarte.com

 **Bundesministerium**
Kunst, Kultur,
öffentlicher Dienst und Sport

MEHR INFOS ZU DEN KONZERTEN

MORE INFO ABOUT THE CONCERTS



ROBIN HOOD: 10.4., 19:00

Keine Armut: Oscargekrönte Filmmusik vom Austroamerikaner Erich Wolfgang Korngold trifft auf Geschichten vom legendären Räuber und Wohltäter Robin Hood, gelesen von Karl Markovics.

No Poverty: Oscar-winning film music by Austro-American Erich Wolfgang Korngold meets stories of the legendary robber and benefactor Robin Hood, read by Karl Markovics.

DIE WASSERFRAU: 11.4., 19:00

Sauberes Wasser: Mit skandinavischer Folkmusik erzählt die wundersame Grammy-Gewinnerin Miriam Andersén Geschichten von Fabelwesen und lebensbringendem Wasser.

Clean Water: The wondrous Grammy winner Miriam Andersén tells stories of life-bringing water and mythical creatures by means of Scandinavian folk music.



DIE LÖWINNEN: 12.4., 19:00

Geschlechtergleichheit: Kraftvoll erheben die Sängerinnen von Nobuntu aus Simbabwe mit authentischen afrikanischen A-cappella-Klängen ihre Stimmen.

Gender Equality: The all-female singers of Nobuntu from Zimbabwe raise their voices with powerful and authentic African a cappella sounds.

WUNDERKIND: 13.4., 19:00

Hochwertige Bildung: Briefe des Meisterpädagogen Leopold Mozart und Werke von Wolfgang Amadeus Mozart erzählen vom Leben und Lernen des Wunderkinds.

Quality Education: Letters from the great educator Leopold Mozart and works by Wolfgang Amadeus Mozart tell of the child prodigy's life and learning.



HILDEGARD & HARMONY: 15.4., 19:00

Gesundheit (und Wohlergehen): Mit Harmonien der Hildegard von Bingen bringt die Frauenschola Ars Choralis Coeln Körper und Seele in Einklang.

Good Health and Wellbeing: With melodies from Hildegard von Bingen, the women's schola Ars Choralis Coeln brings body and soul into harmony.

GIVE PEACE A CHANCE: 18.4., 19:00

Frieden: Wie damals John Lennon versammelt POPVOX Menschen um sich und interpretiert friedensbewegte Popsongs auf unverwechselbare Weise neu.

Peace: Like John Lennon back then, the POPVOX choir gathers people around them and reinterprets peace-promoting pop songs in an unmistakable way.



QUEER PASSION: 19.4., 19:00

Weniger Ungleichheiten: Mit einem aktuellen Text überschrieben, erzählt Bachs Johannespassion nun von der Verfolgung queerer Menschen und wird so zu etwas ganz Neuem.

Reduced Inequalities: With a topical text, Bach's St John Passion now tells of the persecution of queer people and thus becomes something completely new.